

TerraArtTechyra „Erasmus+“ KA210-YOU projektas, įgyvendinamas Švedijoje ir Lietuvoje. Projekte nagrinė jama, kaip gamtoje vykdoma veikla sąveikauja su dirbtiniu intelektu.

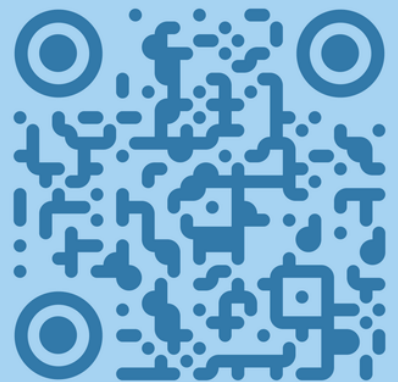
Projektą sudaro dirbtuvė s, kuriose dalyviai derina sensorinį tyrinė jimą, refleksiją ir dirbtinio intelekto remiamą kū rybiškumą.

Ši metodologija skirta padė ti jauniems žmonėms sąmoningai ir reflektyviai atkurti ryšį su kū rybiškumu, gamta ir skaitmeniniais įrankiais.



TerraArtTech

Susisiekite



Metodologijos struktūra

1. PATIRTIS

Dalyviai tyrinėja gamtinę aplinką per penkis pojūčius ir keturis elementus.

2. AIŠKINIMAS

Dalyviai apmąsto, aptaria pastebėjimus ir atpažįsta temas, emocijas, garsus, tekstūras ar istorijas.

3. TRANSFORMACIJA

Dalyviai naudoja kūrybinius ir dirbtinio intelekto palaikomus įrankius, kad patirtį paverstų meniniais produktais.

4. APSIMĄSTYMAS

Dalyviai pristato savo kūrybinius, aptaria procesus

Seminaro eiga

1 DALIS – ŽEME IR MENAS

- Supažindinkite dalyvius su aplinka. Naudokite įžeminimo pratimus, tylūs pasivaikščiavimai, rinkite ir analizuokite objektus.
- Kvėpavimo, tylos ir sensorinio sąmoningumo pagalba dalyvius nukreipkite iš kasdienio tempo į sąmoningą buvimą.
- Aktyvuokite penkis pojūčius ir keturis elementus kaip kūrybinių impulsų šaltinius. Priminkite dalyviams sąmoningai rinkti medžiagas (objektus, tekstūras, garsus, vaizdus) kaip žaliavą savo kūrybiniam darbui.

2 DALIS - MENAS IR TECHNOLOGIJOS

- Leiskite dalyviams pasidalyti savo patirtimi – ką jie matė ir (arba) rado?
- Pristatykite dirbtinio intelekto įrankius idėjų generavimui. Nenustatykite jokių apribojimų, leiskite dalyviams dirbti su vaizdais, vaizdo įrašais, garsu ir bet kokia kita jiems patinkančia medija. Tikslas – rasti būdų, kaip realaus gyvenimo patirtis gamtoje dera su dirbtinio intelekto procesais.
- Palikite erdvę tiek bendradarbiavimui, tiek individualiai kūrybai. Padėkite dalyviams savo patirtį paversti aiškia kūrybine koncepcija ir formatu.
- Remti skaitmeninių darbų, paremtų žygio metu surinkta medžiaga, kūrimą.

Rekomenduojami įrankiai

- **SEEK by iNaturalist** - Pasivaikščiokite ir atpažinkite augalus, grybus, vabzdžius ir biologinę įvairovę.
- **MERLIN Bird ID**- Įrašykite ir atpažinkite paukščių šūksnius realiuoju laiku.
- **DRAŞUMAS**- Kurkite sluoksniuotus garsinius peizažus iš aplinkos įrašų.
- **CLAUDE AI**- Generuoti užduotis, eilės rašinius, apmąstymus ir kūrybines idėjas.
- **NANO BANANA** - Kurkite eksperimentines vaizdines istorijas arba trumpus dirbtinio intelekto valdomus vaizdo įrašus remdamiesi kūrybinėmis užduotimis.
- **SUNO AI** - Kurkite originalią muziką ir dainas iš tekstinių užuominų, paversdami idėjas garsu.
- **ChatGPT**– Padėti plėtoti idėjas, tobulinti tekstus, generuoti užduotis ir padėti formuoti kūrybines koncepcijas.

Patarimai moderatoriams

- Prieš diegdami technologijas, pradėkite nuo susipažinimo su aplinka, patirtimi gamtoje.
- Laikykitės tylos ir leiskite stebėti jimo akimirklų.
- Venkite perkrauti dalyvius per dideliu įrankių skaičiumi vienu metu. Naudokite refleksiją ir dalijimąsi mažomis grupėmis.
- Paruoškite praktines medžiagas, maisto ir prietaisų stoteles.
- Skirkite pakankamai laiko eksperimentams ir diskusijoms.
- Priminkite pagrindinį modelį: Patirtis → Interpretacija → Transformacija → Refleksija – pirmiausia patirtis, o paskui technologijos.
- Būkite lankstūs ir pritaikykite tempą prie grupės energijos ir įsitraukimo.

Culturics AB



Funded by
the European Union